

## Русская деревня Александровка

---



В центре Берлина все знают Александерплатц. Но сегодня мы поехали в город Потсдам (35 км от Берлина), где находится русская деревня Александровка.

Что общего в этих названиях? Конечно, имя Александр. Между прусским королём Фридрихом Вильгельмом Третьим (1770-1840) и российским императором Александром Первым (1777-1825) была тесная дружба. Император был верным союзником Пруссии.

В начале войны 1812 (тысяча восемьсот двенадцатого) года 500 (пятьсот) русских воинов попали в плен и оставались в Пруссии. Однажды совершенно случайно проезжал король Вильгельм и услышал русские солдатские песни, которые ему очень понравились. Он приказал отобрать лучших певцов и сформировать хор для выступлений перед военными походами. Всего – 60 человек.

После смерти императора Александра Первого (1825), оставалось ещё 12 певцов(певчих) русского хора, которые жили на квартирах.

10 апреля 1826 (восемьсот двадцать шестого) года Вильгельм III своим указом в память о дружбе с императором России, учредил русскую колонию в северной части Потсдама и назвал её Александровкой, в честь русского императора Александра Первого. За основу планировки взяли русское поселение Глазово.

За работу отвечал известный ландшафтный архитектор Петер Иозеф Ленне (1789-1866), который по совету короля Фридриха Вильгельма Третьего сделал планировку русской колонии в форме Андреевского креста. Именно этот орден получил Вильгельм из рук Александра Первого. Вот на этом камне краткая история Александровки по-немецки и план в форме Андреевского Креста.

Построили 14 домов в русском стиле. Рядом с каждым домом посадили фруктовый сад. Были яблони, которые называли Keiser Alexander (это был старый сорт Апорт).

В 1827 (восемьсот двадцать седьмом) году русские хористы переехали в меблированные дома. На домах мы можем прочитать фамилии первых владельцев.

Еще один дом для короля Вильгельма Третьего построили на холме около храма Александра Невского. Здесь обустроили чайную с настоящим тульским самоваром. Сюда приезжал прусский король, чтобы послушать русский хор. Сейчас этот дом находится в собственности города и там живет приходской священник.

В последний раз русские певчие спели для прусского короля в 1830 (в тысяча восемьсот тридцатом) году. Затем они были освобождены от этих обязанностей. Однако хор выступил еще раз через четыре года, когда на Родину, в Потсдам, приезжала императрица Александра Фёдоровна, дочь Вильгельма Третьего.

Православный Храм Александра Невского построили в 1829 (тысяча восемьсот двадцать девятом) году. Проект разработал русский архитектор Василий Стасов, а за выполнение работ отвечал Карл Фридрих Шинкель, известный прусский архитектор эпохи классицизма.

Последний из певцов умер в 1891 (восемьсот девяносто первом) году. В 1927 (девятьсот двадцать седьмом) году в русской колонии проживало лишь четыре семьи прямых потомков русских солдат, а на сегодняшний день в Александровке проживает последний потомок Иоахим Григорьев.

В настоящее время в одном из домов мы видим музей Александровки, а в другом доме кафе с русским меню.

Татьяна Кенс, участница ансамбля « Попурри » : « Дорогие друзья ! Я приветствую вас в Потсдаме, в деревне Александровке, в этом прекрасном музее. Что само по себе является уже чудом : в центре Германии и вот кусочек нашей родины. И очень приятно здесь находиться. Должна сказать здесь есть прекрасная церковь

Александра Невского, которую всем рекомендую посетить. Там такая необыкновенная атмосфера. И вообще деревня Александровка это очень уникальное место. Еще раз приветствую вас и всего хорошего ! »