

Как в Британской армии появился камуфляж

В этом поместье на окраине Эдинбурга в Шотландии до сих пор живут потомки удивительного человека, Тома Диэла.

Том служил в королевской гвардии Карла Первого (1600–1649). И после казни короля, он отправился в Россию по рекомендательному письму его сына, Карла Второго. Русскому царю Алексею Михайловичу (1629–1676) по прозвищу Тишайший нужны были опытные солдаты, чтобы защитить свой границы от Польши. Том служил комендантом крепости Смоленск, которая тогда была на границе России. Он был счастлив в России, жени́лся, получи́л ру́сское дворя́нство. Однако после восстановления монархии в Британии, Том Диэл вернулся на родину со своей семьей. Именно после возвращения из России он построил это поместье, где мы сейчас находимся. Это счастливый семейный дом, в котором сохраняют память об основателе династии.

Мы с ва́ми в Эдинбу́ргском за́мке, где рабо́тает гарнизо́н, со́зданный Диэлом. По́сле возвраще́ния на ро́дину, То́ма ждала́ но́вая, ва́жная часть вое́нной карье́ры. И здесь пригоди́лись но́вые зна́ния, кото́рые он получи́л в Росси́и. Ру́сские стрельцы́ бы́ли оде́ты в я́ркие тулу́пы, но когда́ они́ выезжа́ли на разве́дку, то вывора́чивали тулу́пы наизна́нку.

Том Диэл ви́дел, что незаме́тные се́рые фигу́рки бы́ли гора́здо лу́чше приспосо́блены для того́, что́бы оста́ться незаме́ченными враго́м. Он реши́л повтори́ть э́ту нахо́дку в Брита́нской а́рмии. Так, появи́лось но́вое вое́нное изобрете́ние — камуфля́ж. Том Диэл созда́л специа́льное подразделе́ние вое́нной разве́дки — Се́рые Драгу́ны, на́званные так потому́, что Диэл приду́мал для них фо́рму се́рого цве́та. Сто́ит уточни́ть, что в Брита́нии в э́то вре́мя все солда́ты бы́ли оде́ты в кра́сную фо́рму с бе́лыми ремня́ми.

Об этой истории вспомнили, когда в Шотландию в конце 19 (девятнадцатого) века прие́хал русский импера́тор и близкий ро́дственник

англи́йской короле́вской семьи́ Никола́й Второ́й. Тогда́ для него́ был со́здан специа́льный пост — шеф полка́ в подразделе́нии Се́рых Драгу́н. И ру́сский царь заказа́л себе́ фо́рму и пози́ровал в ней ру́сскому живопи́сцу Валенти́ну Серо́ву. Э́тот портре́т был пода́рен гарнизо́ну Се́рых Драгу́н в Эдинбу́ргском за́мке.

294 слова