



Правосла́вные хра́мы Ни́ццы

Церковь святителя чудотворца Николая и мученицы царицы Александры

В самом сердце старой Ниццы на улице Лоншан находится удивительно трогательная и совсем небольшая православная церковь святителя и чудотворца Никола́я и мученицы царíцы Алекса́ндрь.

Русский храм в византийском стиле органично вписывается в окружающую архитектуру.

Строительство начали зимой 1856 (тысяча восемьсот пятьдесят шестого) года по инициативе императрицы Александры Фёдоровны, супруги императора Никола́я Пёрвого и при участии россиян, которые находились на лечении в Ницце. Автором проекта церкви был архитектор Алекса́ндр Куди́нов.

Торжественное освящение храма состоялось 31 (тридцать первого) декабря 1859 (тысяча восемьсот пятьдесят девятого) года в присутствии дочери императора Никола́я Пёрвого, великой княжны Мари́и Никола́евны, русских дипломатов и русской общины. Особенность этой церкви в том, что она расположена на двух уровнях: на первом этаже – библиотéка, а на втором – иконостáс.

Резной дубовый иконостáс был изготовлен в Санкт-Петербургe по эскизам профессора Горноста́ева и стал даром императрицы Александры Фёдоровны. Все образы иконостáса были написаны в стиле византийских фресок профессором Васильевым. Это был первый русский православный храм во Фрáнции.

Нико́льская Часо́вня

А сейчас мы оказались на бульваре царевича. О ком идёт речь? В апреле 1865 (тысяча восемьсот шестьдесят пятого) года в Ницце в особняке парка Бермон от тяжёлой болезни скончался сын императора Алекса́ндра Второго, наследник престола царевич Никола́й. В шестна́дцать лет он дал

торжественную присягу Государю, а когда ему исполнился двадцать один год был помолвлен с датской принцессой Дагмар. Но судьба распорядилась по-своему. После смерти царевича император покупает участок парка и через два года здесь появляется часовня из белого мрамора в византийском стиле. В память о царевиче она получила название Никольской. Сегодня здесь установлен бюст царевичу Николаю.

Собор святителя Николая Чудотворца

В 1896 (тысяча восемьсот девяносто шестом) году на Лазурный Берег прибыла императрица Мария Фёдоровна. По просьбе русской общины Ниццы император Николай Второй и его мать Мария Фёдоровна приняли под своё покровительство строительство храма, которое затянулось на несколько лет по финансовым причинам. Руководителем работ был профессор Михаил Преображенский.

В 1908 (тысяча девятьсот восьмом) году император Николай Второй пожертвовал 700 000 (семьсот тысяч) франков, на которые был возведён купол и закончены основные строительные работы. Большую финансовую помощь оказали князь Голицын, купцы Елисеевы, графиня Апраксина и другие. Храм торжественно открыли в 1912 (тысяча девятьсот двенадцатом) году. Сегодня собор святителя Николая чудотворца в Ницце является уникальным объектом культурного наследия. Сегодня собор святителя Николая чудотворца в Ницце является уникальным объектом культурного наследия.