



Антон Чехов: жизнь после смерти в Баденвайлере

Мы находимся в небольшом курортном городке Баденвайлер на юге Германии. Сюда летом 1904 (тысяча девятьсот четвертого) года приехал знаменитый русский писатель и драматург Антон Павлович Чехов. Каждый десятый гость курорта тогда был россиянин. Страдающий туберкулезом, Чехов, приехал, чтобы поправить здоровье.

[Елизавета Хартманн, преподаватель русского языка и литературы, член правления германского чеховского общества]:

– «Братьям, сестре и маме он писал весёлые письма. Писал, что «здоровье входит в меня пудами».

На самом деле, будучи врачом, Чехов понимал, что дни его сочтены. Общие проблемы со здоровьем, частые переезды из Ялты в Москву, тяжёлая поездка на остров Сахалин. Баденвайлер станет местом его смерти. Его тело доставят в Москву в вагоне с замороженными устрицами и захоронят на Новодевичьем кладбище.

В наши дни туристы со всего мира приезжают сюда, чтобы отдать дань уважения и посетить эти чеховские места в Германии. Ведь сегодня здесь всё напоминает о пребывании знаменитого писателя и драматурга.

Мы находимся сейчас на площади Антона Чехова. Здесь в гостинице «Зоммер» он провёл свои последние дни. На этом балконе можно было увидеть писателя, греющимся на солнце и наблюдавшим за жизнью маленького городка. В наши дни жители города предпочитают не говорить о смерти. Они гордятся тем, что Чехов здесь жил.

В 1998 (тысяча девятьсот девяносто восьмом) году в Баденвайлере был открыт «Чеховский салон» – музей, посвящённый самому писателю и его творчеству. Он представляет собой небольшой павильон с экспозицией из документов, книг, фотографий и театральных афиш. Площадь перед музеем украшают вишнёвое дерево и застывшая в полёте бронзовая чайка.

[Елизавета Хартманн]:

– «Все эти памятники – это свидетельства более столетней традиции чествования памяти Чехова в Баденвайлере. И у каждого из этих памятников есть своя история. Особенно интересна история самого бюста на крепостной горе».

В 1908 (тысяча девятьсот восьмом) году по инициативе всемирно известного режиссёра Константи́на Станисла́вского здесь устанавливают первый памятник Чехову.

До сих пор такая честь не оказывалась ни одному русскому писателю за границей. В день торжественного открытия бронзового бюста этот холм был заполнен толпами почитателей.

Но простоял первый памятник недолго. В военное время он был переплавлен на нужды фронта, как и многие другие бронзовые статуи. Вот во что превратился бюст Анто́на Па́вловича! Память о нашем великом соотечественнике в результате переплавки представляла собой три небольших слитка.

Прошло много лет, и даже фундамент памятника ушёл под землю, место поросло травой. Казалось, в потоке бурных потрясений сначала первой, а потом и второй мировых войн, стёрлась и сама память о Чехове в здешних местах. Отношения между Россией и Германией были напряжёнными. И даже скромную мемориальную табличку, установленную хозяином гостиницы «Зоммер», приходилось дважды снимать под угрозой тюрьмы.

Лишь во второй половине XX века снова возобновился интерес к памяти Чехова в Баденвайлере. В 1960 (шестидесятых) в парке установили мемориальный камень, надпись на котором гласила «Доброму человеку и врачу, большому писателю Анто́ну Па́вловичу Чехову».

И наконец, в 1992 (тысяча девятьсот девяносто втором) году Чехов возвращается в Баденвайлер. Эти события связаны с именем Гео́ргия Миромáнова, председателя Сахалинского общества им. А. П. Чехова, директора Музея одной книги (А. П. Чехова) «Остров Сахалин». Путешествуя по этим чеховским местам, Миромáнов обнаруживает, что в Баденвайлере нет самого главного – памятника Анто́ну Па́вловичу.

[Елизавета Хартманн]:

– «Большой энтузиаст... или как его сын говорит – Чехов для него очень родной человек. В общем, как родной человек, он решил и пообещал со всем своим темпераментом, что здесь будет памятник. Но мы увидели этот памятник только в 1992 (тысяча девятьсот девяносто втором) году, так как стало проблемным и довольно сложным привезти его сюда с Сахалина».

Больше 10000 (десяти тысяч) километров проделал памятник, записанный в декларации как металлолом в кузове военного грузовика. За рулём сидел сам Георгий Мироманов. Администрация города Баденвайлер установила памятник и организовала его торжественное открытие.

[Елизавета Хартманн]:

– «И вот я стала очевидцем открытия нового памятника – можно сказать его возрождения и я поняла, как жива эта традиция! Сколько людей радуется! Как будто личный праздник какой-то! Памятник снова жив!»

Сегодня Антон Павлович Чехов снова задумчиво смотрит вдаль с крепостной горы на рейнскую долину. Воротник его пальто как всегда приподнят...

622 слова