



## Тургéнев в Буживале

---

Мы находимся на живописном берегу Сены, на западе от Парижа. Называется этот городок – Буживаль. В середине девятнадцатого века здесь писали свои пейзажи художники-импрессионисты. Гуляя по берегу, вы увидите копии некоторых картин и можете их сравнить с сегодняшним пейзажем. Забавно, неправда ли?

Но для любителей русской литературы город Буживаль – это прежде всего имя Ивана Тургенева, знаменитого русского писателя.

Мы с вами в его усадьбе, которая уже существовала с восемнадцатого века. Но впервые о ней заговорили, когда Жозефина, жена Наполеона Первого, присоединила её к своему имению Мальмезон, которое находится рядом.

В 1874 (тысяча восемьсот семьдесят четвертом) году Полина Виардо и Иван Тургенев купили дом и восемь гектаров парка. Виардо – в собственность, а Тургенев – в пользование. Это поместье сразу стало называться „Ясени”, так как в тенистом парке были эти деревья. Один персонаж романа Тургенева „Отцы и дети” говорит о ясени: „Не находите ли вы, – начал Аркадий, – что яшень хорошо назван в русском языке: ни одно дерево так легко и ясно не сквозит на воздухе, как он”.

На территории поместья сохранилась вилла Полины Виардо, куда приезжала её семья. А Тургенев построил для себя, выше этой виллы не павильон, а двухэтажное шале. Мечта сбылась: в салоне на нижнем этаже будет стоять рояль для Полины Виардо, и Тургенев будет приходить туда, чтобы её послушать. Самая красивая комната – на втором этаже, светлая и просторная будет его кабинетом. У Тургенева был и другой кабинет-спальня с выходом на балкон. Здесь писатель скончался 3 (третьего) сентября 1883 (тысяча восемьсот восемьдесят третьего года). Рядом с ним была Полина, её дочь Клоди и Ги де Мопассан. Как видите, сейчас здесь музей.

Какую роль сыграл Буживаль в жизни Тургенева? Это было идеальное место, куда он всегда стремился. Он писал: „Я постоянно думаю о „Ясенях“, которые вижу во сне каждую ночь”.

Здесь он встречался с друзьями: Флобером, Мериме, Золя, Додэ, Бизэ, Сен-Сансом и другими.

В Буживале он работал и редактировал последний роман „Новь”, некоторые „Стихотворения в прозе”.

Тургенев оказался первым русским автором, на которого обратили внимание западные читатели.

Тургенев и его друзья вели в Буживале приятную жизнь. Иногда ходили пешком в Сен-Жермен-ан-Лэ и гуляли там в лесу, ездили на ярмарки и праздники, устраивали чтения вслух новых книг. Госпожа Виардо давала уроки пения все дни недели, а в воскресенье были музыкальные спектакли.

12 (двенадцатого) августа 1882 (тысяча восемьсот восемьдесят второго) года в большом салоне виллы была исполнена оперетта „Последний колдун”, которую сочинила в Баден-Бадене Полина Виардо на текст Ивана Тургенева.

**502 слова**